

Andantino ♩=116

早春賦

吉丸一昌 (詞)
中田章 (曲)

The musical score is written in G major, 4/4 time, with a tempo of Andantino (♩=116). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes, with fingerings indicated by numbers 1-5. Chords F, Bb, C7, and p are marked above the notes. The lyrics are as follows:

1 は る は な の み の か ぜ の さ む さ や ー た
 2 こ お り と け さ り あ し は つ の ぐ む ー さ

1 に の う ぐ い す う た は お も え ど ー と
 て は と き ぞ と お も う あ や に く ー きよ

2 き に あ ら す ー と こ え も た ー て す ー と
 う も き の う ー も ゆ き の そ ー ー ら ー きよ

1 き に あ ら す と こ え ー も た ー て す ー
 う も き の う も ゆ き ー の そ ー ー ら ー

早春賦

吉丸一昌 中田章

一 春は名のみ風の寒さや

谷の鶯歌は思えど

時にあらずと声も立てず

時にあらずと声も立てず

二 氷解け去り葦は角ぐむ

さては時ぞと思ふあやにく

今日も昨日も雪の空

今日も昨日も雪の空

三 春と聞かねば知らでありしを

聞けば急かるる胸の思いを

いかにせよとのこの頃か

いかにせよとのこの頃か